

Modena

La filosofia
schierata
contro le bufale

di **P. Di Domenico**
a pagina 13

L'anticipazione Il Festival della Filosofia dal 14 settembre in una quarantina di luoghi tra Modena, Carpi e Sassuolo. Lezioni magistrali e mostre su fake news e metodo scientifico

Alla ricerca della verità

Duecento appuntamenti in tre giorni, da venerdì 14 a domenica 16 settembre, in una quarantina di luoghi di Modena, Sassuolo e Carpi. Il diciottesimo Festival della Filosofia ha posto il tema della Verità come fulcro di questa edizione. Un termine ambiguo che verrà declinato da molti punti di vista, parlando di tolleranza, rispetto e multiculturalismo, ma anche di declinazioni pratiche dell'argomento, come le fake news o la postverità.

Ne parleranno, tra gli altri, Enzo Bianchi, Massimo Cacciari, Luciano Canfora, Roberto Esposito, Umberto Galimberti, Michela Marzano, Stefano Massini, Salvatore Natoli, Nando Pagnoncelli, Massimo Recalcati, Emanuele Severino, Carlo Sini, Armando Torno, Silvia Vegetti Finzi e Remo Bodei, presidente del comitato scientifico. Tra i filosofi stranieri, i francofoni Christian Delage, Jean-Luc Nancy, Judith Revel, Dan Sperber, Annette Wieviorka, Marc Augé e i tedeschi Wolfram Eilenberger, Julian Nida-Rümelin e Peter Sloterdijk. Nel programma, su www.festivalfilosofia.it, tante anche le mostre, una trentina, tra cui le personali di Jon Rafman e Ryoichi Kurokawa, accomunate dal filo rosso della tecnologia. In un intervento site specific verranno poi presentate, nel Palazzo Ducale di Sassuolo, opere e installazioni dell'artista brasiliano Sidival Fila.

Se la verità è inseparabile dalla relatività, dalla finzione e dalla percezione, lo è altret-

tanto dal ruolo indagatore delle scienze. Nel campo della medicina, questo rapporto sarà messo in luce dalla mostra «Berengario da Carpi. Il medico del Rinascimento» che a Carpi porterà in scena, con installazioni, bassorilievi, volumi e disegni, la scoperta del corpo come macchina. In mostra anche i dubbi e le scoperte di Galileo, presentati in «Abolire il cielo. Galileo e la verità» attraverso un percorso di musica e letture.

A rappresentare in musica il gioco tra verità e finzione, tra quel che si sente e quel che sta in mezzo alle righe di un pentagramma, ci sarà poi l'Orchestra Regionale dell'Emilia-Romagna con il concerto-spettacolo *Il canto delle sirene*. Sul filo dei rapporti tra verità scientifiche e messe in scena, l'installazione *Multiverse. Alla ricerca della verità dell'universo* racconterà di infiniti universi paralleli.

Il programma filosofico conferma la sezione «La lezione dei classici», con autorevoli studiosi chiamati a commentare i testi che, nella storia del pensiero occidentale, hanno costituito modelli o svolte concettuali. Dalla professionalizzazione della verità con il movimento sofistico, passando per il coraggioocratico della testimonianza nel processo, fino alla sistemazione della teoria della verità in Aristotele. Per l'età moderna si discuterà il fondamento teologico del razionalismo cartesiano, mentre sul piano politico verrà messa in risalto la relazione tra autorità

e verità nella dottrina di Hobbes. Con una lezione su Nietzsche si discuterà inoltre la più influente versione della coincidenza tra verità e illusioni.

Se le lezioni magistrali saranno il cuore della manifestazione, un vasto programma creativo coinvolgerà performance, musica e spettacoli dal vivo. Tra gli ospiti ci saranno Makkox con i suoi cartoon e i commenti satirici, Il terzo segreto di satira con un live sulla politica nel web, Martina Dell'Ombra, pariolina svampita star dei social, con la storia di come è diventata quel che non è e Angela Finocchiaro con lo spettacolo *La morte della Pizia* di Dürrenmatt.

Il festival sarà infine l'occasione per verificare la capacità di riconoscere bufale sull'Europa, con immagini, quiz e una mostra dedicata alla campagna delle istituzioni europee #UEverofalso, in «Sarà vero? Leggende metropolitane a marchio UE». La manipolazione della verità è un importante strumento di potere, con storie ricoperte da strati di menzogne. Come nel caso della strage di Beslan, testimoniata dal reportage di Luigi Ottani nell'esposizione «Ricordo Beslan. Una storia di pretesti e bugie».

Piero Di Domenico

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Locandina

● Il diciottesimo Festival della Filosofia ai terrà da venerdì 14 a domenica 16 settembre, in una quarantina di luoghi di Modena, Sassuolo e Carpi. Il tema della Verità è il fulcro di questa edizione

● Ne parlano, tra gli altri, Enzo Bianchi, Luciano Canfora, Michela Marzano, Massimo Recalcati, Armando Torno, Remo Bodei, Christian Delage, Jean-Luc Nancy, Marc Augé



Sotto la Rocca
Una delle edizioni del Festival della Filosofia a Modena con la piazza gremita dal pubblico



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.